

REPERTOIRE OPERA

- La Musica	<i>Orfeo</i>	MONTEVERDI
- Oriane	<i>Amadis</i>	LULLY
- Cléopâtre	<i>Giulio Cesare</i>	HAENDEL
- Agrippina	<i>Agrippina</i>	HAENDEL
- Cecchina/Paoluccia*	<i>La Cecchina</i>	PICCINNI
- Euridice	<i>Orpheus ed Euridice</i>	GLUCK
- Iphigénie	<i>Iphigénie en Tauride</i>	GLUCK
- Pamina*/Papagena*	<i>Die Zauberflöte</i>	MOZART
- Susanna/Comtessa/Barbarina*	<i>Le Nozze di Figaro</i>	MOZART
- Fiordiligi*	<i>Così fan tutte</i>	MOZART
- Ilia	<i>Idomeneo</i>	MOZART
- Sandrina*	<i>Finta Giardiniera</i>	MOZART
- Marzellina	<i>Fidelio</i>	BEETHOVEN
- Agathe*	<i>Der Freischütz</i>	WEBER
- Mimi	<i>La Bohème</i>	PUCCINI
- Liù	<i>Turandot</i>	PUCCINI
- Lauretta	<i>Gianni Schicchi</i>	PUCCINI
- Desdemona	<i>Otello</i>	VERDI
- Salomé	<i>Hérodiade</i>	MASSENET
- Micaëla*	<i>Carmen</i>	BIZET
- Marguerite	<i>Faust</i>	GOUNOD
- L'écureuil*	<i>L'Enfant et les sortilèges</i>	RAVEL
- Mère Marie*, Blanche	<i>Le Dialogue des Carmélites</i>	POULENC
- Rusalka	<i>Natasha</i>	DARGOMYSHZKY
- Rusalka	<i>Rusalka</i>	DVORAK
- The governess	<i>Turn of the Screw</i>	BRITTEN

* rôle déjà chanté sur scène